

Государственное учреждение образования
«Лебедевская средняя школа Молодечненского района»

Описание опыта педагогической деятельности
«Использование приёмов технологии развития критического мышления на
учебных занятиях на I ступени общего среднего образования для формирования
основ критического мышления учащихся»

Спода Елена Петровна,
учитель начальных классов
8 (029) 6912958
e-mail: spoda@tut.by

гг. Лебедево, 2019

Актуальность

Уже более двух десятков лет перед каждым началом учебного года я с волнением жду встречи со своими любознательными «почемучками», ожидающими новых открытий. Больше всего боюсь обмануть их надежды, погасить своими неправильными действиями их высокую активность как в жизни, так и на занятиях. Понимаю, что я для них тот человек, от деятельности которого зависит их будущее. Ведь сегодня заявлен запрос не просто на человека, а на функционально грамотную личность, способную быть самостоятельной в ситуации выбора и умеющую отвечать за свои решения, способную нести ответственность не только за себя, но и за судьбу страны. Для этой личности поиск решения в нестандартной ситуации должен стать привычным явлением. Эта личность должна легко адаптироваться в любом социуме и уметь активно влиять на него, обладать набором компетенций, как ключевых, так и по различным отраслям знаний. Для меня, как учителя, означает переход от передачи знаний к созданию условий для активного познания и получения учащимися практического опыта. Для учащихся – переход от пассивного усвоения информации к её активному поиску, критическому осмыслению, использованию на практике. В связи с этим главной моей задачей является поиск средств и методов развития образовательных компетенций учащихся, которые смогут обеспечить качественное усвоение программы.

Традиционный подход к процессу обучения не позволяет создавать реальные условия для качественного решения задачи: современный ученик должен комфортно чувствовать себя в новых социально-экономических условиях. Этого можно добиться, используя новые технологии, необходимые для активной мыслительной деятельности.

Что значит для детей современная начальная школа? Это база для всего последующего обучения. Чем же должен овладеть выпускник I ступени общего среднего образования? Ответ очевиден: его важно научить учиться. А человек учится, когда получает информацию. Умение самостоятельно осваивать и

использовать новую информацию является ключевым моментом в системе умений, которые формируются у современного школьника.

Таким образом, сегодня образование требует развития информационной компетенции. Не секрет, что у большинства школьников культура работы с информацией низкая. Информация без умения ею пользоваться не имеет смысла. В чём причина, как донести до учащихся знания? Для этого нужно, чтобы не только учащийся, но и учитель должны обладать некоторой системой знаний и умений, которая позволит использовать её ориентиры как основу для поиска нужной информации и решения задач. Главное, считаю, чему следует учить и учиться самому учителю, – умению осваивать и использовать новую информацию для решения стоящих проблем.

Век, в котором мы живём, это век бурного потока информации. Учитель, считаю, – это технолог учебного процесса, который должен ориентироваться в широком спектре современных инновационных технологий. В сегодняшнем обществе, где каждому гражданину приходится принимать важные решения, особое значение имеет умение мыслить критически.

Так что же такое критическое мышление?

Во-первых, критическое мышление—это мышление самостоятельное.

Во-вторых, информация является отправным пунктом развития критического мышления.

В-третьих, критическое мышление начинается с постановки вопросов и уяснения проблем, которые нужно решить.

В-четвертых, критическое мышление стремится к убедительной аргументации.

В-пятых, критическое мышление есть мышление социальное. Всякая мысль оттачивается, когда ею делятся с другими. Всем этим обладает технология развития критического мышления через чтение и письмо (далее – ТРКМЧП).

Актуальность самой технологии неоспорима. Развитие мыслительных навыков учащихся необходимо не только в учёбе, но и в обычной жизни

(умение принимать взвешенные решения, работать с информацией, анализировать различные стороны явлений).

Чем ещё привлекает данная технология? Детей нелегко мотивировать. И мне приходится постоянно придумывать, как их заинтересовать. Порой в этом процессе я больше отдавала предпочтение форме, а не содержанию. ТРКМ с чёткой структурой, схематичностью и наглядностью её приёмов, графической организацией материала позволяет не только разнообразить занятие, сделать его нестандартным, но и достичь конкретных образовательных результатов:

1. формирование нового стиля мышления (открытость, гибкость, рефлексивность, осознанность, альтернативность);
2. развитие базовых качеств личности (креативность, коммуникативность, критическое мышление, мобильность, самостоятельность, ответственность);
3. формирование культуры чтения и письма;
4. формирование умения задавать вопросы, формулировать гипотезу;
5. стимулирование самостоятельной поисковой творческой деятельности;
6. запуск механизмов самообразования и самоорганизации.

ТРКМЧП располагает огромным арсеналом приёмов и стратегий.

Главная цель данной технологии – научить учащегося самостоятельно добывать знания, научить работе с информацией, чтобы эта информация понималась, осмысливалась, сопрягалась с собственным опытом – и, в конце концов, на её основе формировалось бы собственное аналитическое суждение.

Сегодня в современном обществе важно не присваивать готовое знание, а уметь конструировать собственное, которое рождается в процессе обучения. Поэтому любые поиски новых форм уроков стали актуальными для меня.

А ещё суть ТРКМЧП очень точно передана в китайской пословице: «Скажи мне – я забуду, покажи мне – я запомню, вовлеки меня – я пойму». Вот познавательные универсальные учебные действия, которые успешно могут быть сформированы при использовании ТРКМЧП:

1. умение добывать нужную информацию;
2. подходить к информации критически;

3. структурировать;
4. фиксировать её различными способами;
5. понимать информацию, которая может быть представлена в разных формах;
6. переводить её в словесную форму;
7. проводить анализ, синтез, аналогию, сравнение, классификацию, обобщение;
8. устанавливать причинно-следственные связи;
9. подводить под понятие;
10. доказывать и другие.

Именно поэтому меня заинтересовала педагогическая технология развития критического мышления.

Научно-методическое обоснование

ТРКМЧП разработана в конце XX века в США (Чарльз Темпл, Джинни Стил, Куртис Мередит). В ней синтезированы идеи и методы технологий коллективных и групповых способов обучения, а также сотрудничества, развивающего обучения. Она является универсальной, надпредметной. Технология РКМЧП представляет собой целостную систему, формирующую навыки работы с информацией в процессе чтения и письма.

Базовая модель технологии развития критического мышления состоит из 3 стадий (фаз). Каждая стадия в технологии критического мышления выполняет свои задачи. Задачи повторяются, но на каждом этапе они играют свою роль.

Стадия (фаза)	Задачи
Вызов	1. Мотивационная (побуждение к работе с новой информацией, стимулирование интереса к теме). 2. Информационная (вызов на «поверхность имеющихся знаний по заявленной теме»). 3. Коммуникационная (бесконфликтный обмен мнениями).

Осмысление (реализация смысла)	1. Информационная (получение новой информации по теме). 2. Систематизационная (классификация полученной информации по категориям знания) 3. Мотивационная (сохранение интереса к изучаемой теме)
Рефлексия (размышление)	1. Коммуникационная (обмен мнениями о новой информации) 2. Информационная (приобретение нового знания) 3. Мотивационная (побуждение к дальнейшему расширению информационного поля). 4. Оценочная (соотнесение новой информации и имеющихся знаний, выработка собственной позиции, оценка процесса).

Если посмотреть на три описанные выше стадии занятий с точки зрения традиционного учебного занятия, то видно, что они не являются новыми для учителя. Они почти всегда присутствуют, только называются иначе. Вместо «вызова» более привычно для учителя звучит этап актуализации имеющегося опыта и знаний учащихся. А «осмысление» – часть урока по изучению нового материала. И третья стадия в традиционном уроке – это этап закрепления материала, проверка усвоения. В чём же различие, что принципиально нового несёт технология развития критического мышления?

Новизна содержится в том, что каждая стадия имеет свой набор характерных методических приёмов, направленных сначала на активизацию исследовательской, творческой деятельности, а потом на осмысление и обобщение приобретённых знаний. Эти приёмы можно комбинировать, что даёт возможность планировать учебные занятия в соответствии с уровнем зрелости учащихся, целями урока, объёмом учебного материала. Возможность комбинирования имеет немаловажное значение и для меня, так как я могу свободно чувствовать себя, работая по данной технологии, адаптируя её в

соответствии со своими предпочтениями, целями и задачами. Сочетание приёмов помогает сформировать независимых и грамотных мыслителей, которые будут с удовольствием учиться в течение всей жизни. Структура технологии стройна и логична.

Методические приёмы технологии развития критического мышления

Система приёмов организации стадии «Вызова» включает в себя как способы организации индивидуальной работы, так и её сочетание с парной и групповой работой. Информация, полученная на стадии вызова, выслушивается, записывается, обсуждается.

На стадии «Вызова» учитель может использовать следующие приёмы: «Дерево предсказаний», «Ромашка Блума», «Верные и неверные утверждения», «Верите ли вы?», «Корзина идей», «Рассказ-предположение по “ключевым” словам», «Синквейн», «Кластер», таблица «Тонких» и «толстых» вопросов», таблица «Знаю-хочу знать – узнал».

На стадии «Осмысления»: «Инсерт», таблицы «Линии сравнений», взаимопрос и взаимообучение (например, задать друг другу вопросы), «Двухчастный дневник» (страница делится на две части: слева – что понравилось, запомнилось, справа – почему, какие ассоциации).

На стадии «Рефлексия»: возврат к стадии вызова (обсудить, что совпало), возврат к кластерам, к перевёрнутым логическим цепочкам, к таблице «Знаю-хочу знать – узнал».

Дополнительные методические приёмы: «Трёхчастный дневник» (в третьей части – описание впечатлений, предложения, письмо учителю), «Дай описание», «Сравни с чем-нибудь», «Проассоциируй», «Фишбоун», «Проанализируй» (из чего состоит).

Сущность и описание опыта

Моя педагогическая деятельность предполагает поэтапное продвижение учащихся от овладения отдельными приёмами ТРКМ к формированию основ критического мышления. Сущность моего опыта заключается в том, чтобы мои

учащиеся, овладевая основами критического мышления, смогли находить собственное решение проблемы, подкреплять это решение разумными, обоснованными доводами.

Я работала по технологии развития критического мышления в 2016-2018 годах. Начинала с отдельных приёмов. Например, при обучении учащихся I класса составлению синквейна, использовала вопросы: “Подберите слова, которые бы отвечали на вопрос какой?” “Подберите слова, которые бы отвечали на вопрос что делает?” и т.д. Во втором классе учащиеся сами уже могли составлять синквейны, так как уже знали что слова обозначают предметы, признаки, действия. Освоив отдельные приёмы, пришла к построению целого учебного занятия.

Мною разработаны и очень часто используются на учебных занятиях следующие приёмы.

Описание методического приёма	Пример (как реализовать)
<p>Корзина идей</p> <p>Это приём организации индивидуальной и групповой работы учеников на стадии вызова. Он позволяет выяснить всё, что знают или думают ученики по обсуждаемой теме. На доске можно нарисовать значок корзины, в которой условно будет собрано все то, что все ученики вместе знают об изучаемой теме.</p> <p>Обмен информацией проводится по следующему алгоритму:</p> <ol style="list-style-type: none"> 1. Задаётся прямой вопрос о том, что известно ученикам по той или иной проблеме. 2. Сначала каждый ученик вспоминает и записывает в тетради всё, что знает по той или иной проблеме (строго индивидуальная работа, продолжительность 1–2 минуты). 3. Затем происходит обмен информацией в парах или группах. Ученики делятся друг с другом известным знанием (групповая работа). Время на обсуждение не более 3 минут. Это обсуждение должно быть организованным, например, ученики должны выяснить, в чем совпали имеющиеся представления, по поводу чего возникли разногласия. 4. Далее каждая группа по кругу называет какое-то одно сведение или факт, при этом, не повторяя ранее 	<p>Приложение 1</p>

<p>сказанного (составляется список идей).</p> <p>5. Все сведения кратко в виде тезисов записываются учителем в “корзинке” идей (без комментариев), даже если они ошибочны. В корзину идей можно “сбрасывать” факты, мнения, имена, проблемы, понятия, имеющие отношение к теме урока. Далее в ходе урока эти разрозненные в сознании ребенка факты или мнения, проблемы или понятия могут быть связаны в логические цепи.</p> <p>6. Все ошибки исправляются далее, по мере освоения новой информации.</p>	
<p>Синквейн</p> <p>На стадии рефлексии возможно создание синквейна. Это стихотворение из 5 строк, которое строится по следующим правилам: первая строка – тема стихотворения, выраженная одним словом, обычно именем существительным);</p> <p>вторая строка – описание темы в двух словах, как правило, именами прилагательными);</p> <p>третья строка – описание действия в рамках этой темы тремя словами, обычно глаголами);</p> <p>четвертая строка – фраза из четырёх слов, выражающая отношение автора к данной теме);</p> <p>пятая строка – одно слово – синоним к первому, на эмоциональном или философско-обобщённом уровне, повторяющее суть темы).</p>	Приложение 2
<p>Фишбоун</p> <p>В процессе чтения для того, чтобы проблему рассмотреть с разных сторон, применяют прием «Фишбоун», что в переводе обозначает «Рыбий скелет».</p> <p>В «голове» обозначаем тему урока, а на верхних и нижних «косточках» — положительные и отрицательные стороны явления. На «хвосте» записываем выводы.</p> <p>Приём применяется на стадии осмысления и рефлексии.</p>	Приложение 3
<p>Игра “Верите ли вы?” или “Данетка”.</p> <p>Учитель задаёт вопросы, на которые учащиеся должны ответить “да” или “нет”. У каждого на парте таблица, как на доске. Учитель читает вопросы, а ученики ставят в первой строке плюс (да), если согласны с утверждением, и минус (нет), если не согласны. Вторая строка у вас пока останется пустой. В течение урока ученики обращаются к таблице и видят, насколько были правы. Чтобы проверить верны ли предположения ребят</p>	Приложение 4

или нет, они должны прочитать текст по изучаемой теме и на стадии осмысления вернуться к этим предположениям.)	
<p>Линии сравнения</p> <p>Составление сравнительных таблиц можно использовать как на стадии вызова, так и на стадии осмысления. Эти таблицы позволяют более качественно подготовить домашнее задание, так как являются готовой памяткой. При использовании этого приёма желательно, чтобы линий сравнения было не меньше трёх, но и не больше семи.</p>	Приложение 5
<p>Шесть шляп мышления</p> <p>В практику развития мышления метафору «шести шляп» ввёл известный психолог Эдвард де Боно.</p> <p>Метод «Шесть шляп мышления» используется для разностороннего анализа каких-либо явлений.</p> <p>Предлагает при решении творческой задачи выполнять за один раз по одному мыслительному действию. Класс разбивается на шесть групп, каждая получает шляпу определённого цвета.</p> <p>Белая шляпа: информации. Нас интересуют только факты. Мы задаемся вопросами о том, что мы уже знаем, каких данных недостаточно, какая ещё информация нам необходима и как нам её получить.</p> <p>Красная шляпа: эмоциональная. Учащиеся могут высказать свои чувства и интуитивные догадки относительно рассматриваемого вопроса, не вдаваясь в объяснения о том, почему это так, кто виноват и что делать. Что я чувствую по поводу данной проблемы?</p> <p>Черная шляпа: негативная. Эта шляпа помогает критически оценить выдвигаемые предложения, понять, насколько они реалистичны, безопасны и осуществимы.</p> <p>Желтая шляпа: позитивная. Желтая шляпа требует от нас переключить свое внимание на поиск достоинств, преимуществ и позитивных сторон рассматриваемой идеи. Зачем это делать? Каковы будут результаты? Стоит ли это делать?</p> <p>Зеленая шляпа: творческая. Находясь под зеленой шляпой, дети придумывают к тексту загадки, задачи, ребусы, составляют кластер, синквейн.</p> <p>Синяя шляпа: аналитическая. В этой шляпе группа осуществляет рефлекссию по поводу всего мыслительного процесса. Подводит итог проделанной работе, намечает следующие шаги.</p>	Приложение 6

<p>Кластеры</p> <p>Выделение смысловых единиц текста и графическое оформление в определённом порядке в виде грозди. Такое оформление материала помогает учащимся выяснить и понять, что можно сказать (устно и письменно) по данной теме. Этот приём может быть применён на стадии “Вызова”, когда систематизируется информация до знакомства с основным источником (текстом) в виде вопросов или заголовков смысловых блоков.</p>	<p>Приложение 7</p>
---	---------------------

Мною были рассмотрены лишь некоторые приёмы из множества приёмов этой технологии. Теоретически все просто, а на практике существуют определённые трудности: приходится перестраивать всю работу на учебном занятии, тратить значительно больше времени на подготовку. Но при этом открывается огромное поле деятельности для творческой работы учителя и учащихся.

Результативность и перспективы

Важным вопросом в процессе работы с применением приёмов технологии критического мышления является мониторинг деятельности учащихся в процессе изучения, обобщения и закрепления учебного материала. Следует отметить, что использование листов оценки, анкетирование позволяет учащимся быстро, чётко и объективно оценить свои знания и активность каждого участника групповой работы в процессе изучения материала. На мой взгляд, это определённый стимул для самоорганизации в процессе групповой учебной деятельности.

Приёмы технологии развития критического мышления достаточно доступны и действенны, чтобы получить ожидаемый результат.

Я вижу, как оживились вопросами учащихся учебные занятия. Учащиеся стали смелее высказывать свою точку зрения по проблеме. Это здоровьесберегающая технология. В результате пополняется моя методическая папка «Разработки учебных занятий».

В заключении хочется сказать, что моя педагогическая задача заключается в том, чтобы помочь каждому ребёнку осознать собственную

уникальную сущность и создать условия для саморазвития. И в этом мне помогают приёмы технологии развития критического мышления. Я вижу перспективы в использовании ТРКМЧП.

Приём «Корзина идей»

Вучэбны занятак па вучэбным прадмеце «Чалавек і свет» II клас (стадыя «Вызов»)

Тэма ўрока: «Глеба»

- Мы гаворым глеба. А што ж такое глеба?

Работа ў групах. Кожная група пасля папярэдняга абмеркавання выказвае свае меркаванні:

Глеба – гэта ...

- ... зямля
- ... рэчыва
- ... суша, а не вада
- ... зямля з раслінамі
- ... месца жыхарства жывёл

Падвядзенне вынікаў работы груп. На дошцы фіксіруюцца ўсе меркаванні.

Пастаноўка мэт урока

- Як бачыце, у нас няма адназначнага адказу на гэта, здавалася б, простае пытанне. Сёння нам патрэбна знайсці адказ на пытанне, што такое глеба.

- Абмяркуйце ў групах, што яшчэ вам было б цікава даведацца пра глебу.

Заслухоўваюцца пытанні вучняў.

Сярод пытанняў, якія цікавяць вучняў былі наступныя:

Адкуль узялася глеба? Ці многа глебы на Зямлі? Дзе на Зямлі няма глебы? Ці можа глеба знікнуць?

Приём «Синквейн»

Вучэбны занятак па вучэбным прадмеце «Беларуская літаратура (навучанне чытанню)» I клас

Тэма ўрока «Алфавіт» (стадыя «Рефлексія»)

Алфавіт

Строгі, дакладны.

Назвае, дапамагае, размяшчае.

Наш верны сябар-памагаты.

Азбука

Учебное занятие по учебному предмету

«Русская литература (литературное чтение)» III класс

**Тема урока: В.Сутеева «Палочка-выручалочка»
(стадыя «Рефлексія»)**

Сказка

Добрая, интересная.

Учит, наставляет, объясняет.

Побуждает совершать добрые поступки

Урок

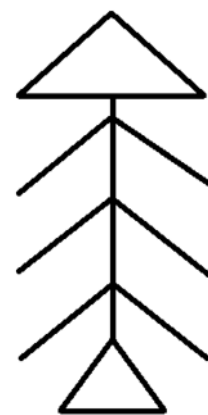
Приём «Фишбоун»

Вучэбны занятак па вучэбным прадмеце «Чалавек і свет» II клас (стадия «Осмысления»)

Тэма: «Глеба, яе значэнне».

Людзі, займаючыся гаспадарчай дзейнасцю, выкарыстоўваюць паверхню зямлі. Працягваючы работу на занятку мы будзем запаўняць схему. Наша схема нагадвае рыбу. Запішыце ў трохвугольніку (галаве) пытанне: “Якія наступствы выкарыстання паверхні зямлі чалавекам?” На левых костачках запішам, як чалавек выкарыстоўвае паверхню зямлі, а на правых – да чаго гэта прыводзіць. (работа з тэкстам, прэзентацыяй,) У ходзе работы афармляецца схема. Левыя костачкі: здабыча карысных выкапняў, будаўніцтва, распрацоўка новых зямель. Правыя костачкі: кар’еры, знішчэнне глебы (рытвіны, ямы), звалкі.

Які вывад можна зрабіць? Вывад (хвост). Выкарыстоўваючы паверхню зямлі, людзі наносяць шкоду прыродзе. Атрымліваецца, што паверхню зямлі патрэбна берагчы.



Приём «Верите ли вы?» или «Данетка»

Вучэбны занятак па вучэбным прадмеце «Чалавек і свет» III клас (стадыя «Рэфлексія»)

Тэма: «Карысныя выкапні – падземныя багацці краіны».

Ігра «Верите ли вы? » или «Данетка».

Зараз я буду зачытваць вам сцверджанні. Калі сцверджанне правільнае, вы з ім згодны, то адказваеце словам «Так», калі не згодныя – словам «Не».

1. Усе прыродныя багацці, якія людзі здабываюць з глыбіні зямлі ці яе павехні і выкарыстоўваюць у гаспадарчай дзейнасці, называюцца карыснымі выкапнямі. (так)

2. Пясок і гліна – самы рэдкія карысныя выкапні. (не)

3. Гліна – спучая. (не)

4. Пясок складаецца з дробных пясчынак, якія не змацаваныя паміж сабой. (так)

5. Пясок мяккі, пластычны. (не; цвёрды, сыпучы)

6. Гліна дрэнна прапускае ваду. (так)

7. Пясок і гліна не раствараюцца ў вадзе. (так)

8. Пясок мае «зямлісты» пах. (не; не мае паху)

9. Гліна не мае паху. (не; мае «зямлісты» пах)

10. Пясок і гліна – будаўнічыя матэрыялы. (так)

Приём «Линии сравнения»

Вучэбны занятак па вучэбным прадмеце «Чалавек і свет» III клас (стадыя «Омысления»)

Тэма: «Карысныя выкапні – падземныя багацці краіны».

Гліна	Лініі параўнання	Пясок
Цвёрды	Стан (цвёрды, вадкі)	Цвёрды
Зямлістая	Будова (сыпучае, зямлістае)	Сыпучы
Дробныя	Размеры часцінак (буйныя, дробныя)	Буйныя
Так	Пластычнасць (так, не)	Не
Не прапускае	Узаемадзеянне з вадой (прапускае, не прапускае)	Прапускае

Приём «Шесть шляп мышления»

Тема урока: Ю.Ермолаев «Два пирожных» (стадия «Рефлексия»)

- Сейчас я предлагаю вам примерить на себя шесть шляп.

Белая – шляпа информации

-Как называется произведение?

-Кто герои этого рассказа? Как звали дочерей? О чём попросила мама?

Чёрная – критик (что плохого в поступках героев)

- Необходимо продолжить предложение.

Плохо..... что старшая дочь не помогла.

Плохо.... что Наташе не досталось пирожное.

Жёлтая –шляпа оптимиста

Здорово что... (Оля помогла маме. Съесть два пирожных. Читать интересную книгу. Побывать в Африке.)

Красная-шляпа эмоций

Что вы чувствуете к герою?

Зелёная-шляпа идей

-Сейчас я не....., а Наташа.

-Как бы вы поступили, если бы вы были заняты чем-то интересным, а мама вас попросила о помощи?

Синяя-шляпа

Дайте совет герою или читателю.

(Каждый из нас живёт в семье. В вашем доме должна царить любовь, доброта, уважение, тепло. Особенно в нашей любви и внимании нуждаются самые близкие люди - ваши родители. Берегите свою маму, чаще помогайте ей.)

Приём «Кластер»

Вучэбны занятак па вучэбным прадмеце «Чалавек і свет» III клас (Стадыя «Осмысления»)

Тэма: «Раўнінная паверхня тэрыторыі Рэспублікі Беларусь і яе значэнне».

Практычная работа «Знаёмства з фізічнай картай Рэспублікі Беларусь»

Работа ў групах

Кожная група атрымлівае канверт з назвамі асноўных раўнін, нізін, узвышшаў Рэспублікі Беларусь. Пры дапамозе падручніка (с. 29) кожная група выбірае толькі свае назвы:

1. Нізіны
2. Узвышшы
3. Раўніны

Калектыўнае запаўненне кластара з паказам на фізічнай карце

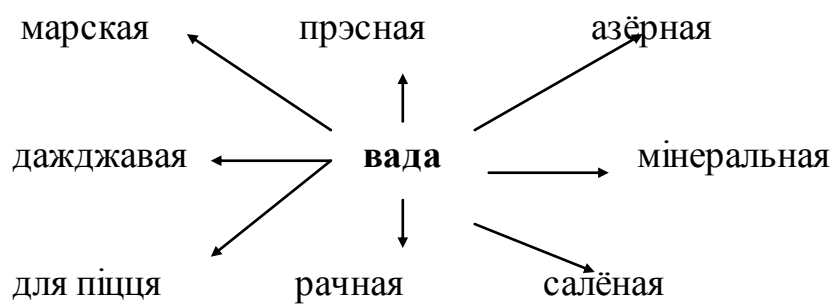


Вучэбны занятак па вучэбным прадмеце «Чалавек і свет» II клас (Стадыя «Осмысления»)

Тэма: «Уласцінасці вады»

-Якая бывае вада?

-У вас на сталах ляжаць картачкі са словамі. Патрэбна выбраць неабходныя словы і саставіць кластар «Якая бывае вада? »



Список использованных источников

1. Андреев, В.И. Педагогика творческого саморазвития: инновационный курс. Книга 2. – Казань: Изд-во Казанского университета - 1998. – 318с.
2. Беспалько, В.П. Слагаемые педагогической технологии./ В.П.Беспалько. - М., 1989.-35с.
3. Вучэбныя праграмы па вучэбных прадметах для ўстаноў агульнай сярэдняй адукацыі з беларускай мовай навучання і выхавання. Пачатковая школа. I клас. – Мінск : Нац. ін-т адукацыі, 2017.
4. Вучэбныя праграмы па вучэбных прадметах для ўстаноў агульнай сярэдняй адукацыі з беларускай мовай навучання і выхавання. Пачатковая школа. II клас. – Мінск : Нац. ін-т адукацыі, 2017.
5. Вучэбныя праграмы па вучэбных прадметах для ўстаноў агульнай сярэдняй адукацыі з беларускай мовай навучання і выхавання. Пачатковая школа. III клас. – Мінск : Нац. ін-т адукацыі, 2017.
6. Загашев, И. О., Заир-Бек С. И. - СПб: Альянс «Дельта» - 2003. - 284с.
7. Заир-Бек С.И. Развитие критического мышления через чтение и письмо: стадии и методические приёмы // Директор школы - 2005. № 4.
8. Клустер, Д. Что такое критическое мышление? // Перемена - 2001, № 4.
9. Полат, Е.С. Новые педагогические и информационные технологии в системе образования: Учебное пособие. – М. Академия - 2003 – 272с.
10. Темпл, Ч. Как учатся дети: свод основ / Ч.Темпл, К.Мереди, Дж.Стил // Пособие, -М., Изд-во ин-та «Открытое общество» - 2002.- 105 с.
11. Федотовская, Е.И. К проблеме развития навыков критического мышления при работе с иноязычными текстами. // «Текст. Восприятие, информация, интерпретация». Сб. докладов I Международной научной конференции Российского нового университета. – Москва - 2003. - с.279 – 283с.